



Воспитательная работа

Классный руководитель – мастер, чародей, творец и просто верный друг детей. Справедливо сказано, что писатель живёт в своих книгах, художник – в картинах, а учитель – в мыслях и поступках своих учеников.

В настоящее время я классный руководитель 10 класса.

Классный руководитель – это особенный учитель. Каждый школьник видит в нём друга, наставника, идеального человека. Душевные богатства учащихся множатся через душевное богатство учителя, так как дети во всём стремятся подражать и копировать своего учителя. Такие человеческие отношения, как душевная щедрость, чуткость к человеку, понимание его и сострадание, проявляется в личности любого школьника через отношения классного руководителя и ученика и остаются на всю жизнь.

Главное качество классного руководителя – это, на мой взгляд, доброта, любовь к людям, щедрость души и искренность в отношениях с ребёнком. А главное дело учителя – целенаправленно влиять на ребёнка, развивая богатство его души, помогая ему стать личностью, направляя профессионально и с любовью его усилия, корректируя отношения.

Вслед за известными педагогами считаю, ученик должен стать творцом своей деятельности. Поэтому необходимо строить обучение и воспитание так, чтобы ребёнок, прилагая усилия, преодолевая трудности, добивался результата, тогда его роль в обучении будет деятельностной, а результат воспитательной работы более радостным. Ученик, по моему мнению, должен получать право на инициативу, самостоятельность, индивидуальный поиск и творчество.

В своей деятельности в качестве классного руководителя использую лично-ориентированный подход в образовательном процессе, где каждый

ученик находится в поле зрения учителя, который различными средствами помогает своему питомцу раскрыться в многогранности своей личности.

Способствую созданию благоприятного психологического климата в классе, атмосферы товарищества, взаимопомощи, толерантности.

Из урока в урок я убеждаю ребят, что учёба – это их главный и очень серьёзный труд, что их хорошая учёба нужна им самим, маме, папе, бабушке, учительнице, а главное – Родине.

Учу ценить учебное время, воспитываю в школьниках желание помочь товарищу. Вместе с детьми искренне радуюсь хорошим ответам и успехам каждого и огорчаюсь за промахи и неудачи. А дети это чувствуют и стараются работать с душой.

Организую деятельность детей по развитию самоуправления в классе.

Тематика классных часов разнообразна. Это и круглый стол, и беседа, и игра, и викторина, и дискуссия и т.д. (Разработки прилагаются)

"Люби детей, будь терпим, совершенствуй свои знания, будь общительным и свободным, не смей останавливаться на достигнутом - и успех придёт к тебе!"

Охват школьников внеурочной деятельностью по предмету за три года увеличился почти в два раза. Кружковой работой по литературе охвачены примерно 20% учащихся образовательного учреждения, в том числе учащиеся моих классов. Возраст членов литературного кружка «Родник» составляет от 11 до 16 лет. Работа кружка осуществляется в нескольких направлениях:

- 1) теоретическом (беседы, лекции, викторины, конференции, встречи с работниками сельских библиотек);
- 2) практическом (репетиции, театральные выступления, экскурсии, изготовление костюмов, декораций, афиш, создание иллюстраций к произведениям);
- 3) исследовательская и проектная деятельность учащихся (исследовательские работы о писателях-земляках, писателях-классиках и их творчестве, активное участие в социальных проектах).

Задачи кружка:

- раскрепостить детей;
- раскрыть потенциал;
- дать необходимую культурную базу для дальнейшей жизни;
- занять ребят разных возрастов, так как ничто так не сближает, как совместные театральные труды;
- ставить мини-спектакли, которые воспитывали бы нравственные качества.

Количество учащихся, выполняющих творческие работы во внеурочной деятельности, за три года выросло в полтора раза.

Исследовательская работа по поиску и сбору материала, отбор нужной информации и оформление работы, театральные выступления являются самым интересным для учащихся. Особенно запомнились ребятам такие представления «Недоросль» Фонвизина, М.А.Шолохова «Нахаленок», А.П.Чехова «Лошадиная фамилия» Работа кружковцев основана на принципах сотрудничества, доверия друг к другу и взаимоуважения. Наши мини- спектакли складываются из шагов, как стихотворение складывается из строчек, а строчки из слов. Литературный кружок – это способ обнаружить талант ребенка. С детьми происходит нечто важное: они раскрывают свой талант, мастерство в исполнении роли. Занимаются дети с большим желанием.

Ежегодно мною совместно с учителями-филологами нашей школы проводятся Недели и декады словесности, включающие тематические вечера, конкурсы чтецов, викторины знатоков русского языка, интеллектуальные игры по предмету, театральные представления и т.д., что, безусловно, способствует привитию любви к русскому языку и интересу к его познанию. Также мои ученики являются активными участниками Книжкиной недели, регулярно проводимой в нашей школе библиотекарем и учителями-словесниками.