

Отзыв на открытый урок-путешествие по русскому языку «В гостях у слова»

в 6 классе

учителя русского языка Магомедовой З.А.

Учителю удалось создать спокойную, деловую обстановку на уроке. Подача темы урока была осуществлена через проблемно – поисковый диалог, в который были вовлечены практически все учащиеся класса.

Словарная работа на уроке была проведена с использованием современных приёмов, направленных на коррекцию фонематического слуха учащихся, развитие орфографической зоркости.

Учителем использовались разнообразные виды контроля выполнения заданий: самоконтроль, работа в парах – взаимоконтроль, фронтальная работа.

В ходе обобщения полученных знаний, повторения пройденного материала применялись словесно – наглядные и частично –поисковые методы, позволяющие активно включить в работу на уроке учащихся с разной степенью обучаемости. На уроке был хорошо организован проблемный диалог, вопросы учителя были хорошо продуманы, речь носила научный характер. Урок показал, что ученики Магомедовой З.А. хорошо владеют правилами, умеют давать доказательные ответы.

При открытии новых знаний учителем широко применим метод наблюдения с последующим обобщением выводов при обращении к правилам учебника. Практические задания, выполняемые детьми на уроке, соответствовали степени трудности на протяжении этапов урока. Выполненные упражнения позволили учащимся обобщить и систематизировать полученные знания.

Следует отметить использование игрового метода на этапе закрепления нового материала. Это позволило не ослабить активность детей к концу урока, вызвать у ребят положительные эмоции от полученных знаний.

Домашние задания не вызвали затруднений среди учащихся, подобраны с учётом закрепления нового материала, посильны для каждого ученика.

На уроке применялись разнообразные формы организации деятельности учащихся: фронтальная, парная, командная (в игре). Структура урока была логично выстроена. Урок обеспечивал развитие у учащихся всех учебных умений, коммуникативных способностей, способствовал воспитанию у детей чувства носителей языка, был выдержан в рамках программных требований ФГОС.

На уроке реализованы следующие принципы:

1. Целенаправленное формирование учебных приёмов. Деятельностный характер урока с применением проблемно – поисковых методов подачи нового материала.
2. Создание условий для формирования компетенций каждого ребёнка. Обучение на оптимальном уровне сложности.
3. Определение направления учебной деятельности учащихся на различных уровнях познания через выделение главных, необходимых знаний в рамках темы урока.
4. Принцип взаимосоотрудничества детей и учителя в процессе обучения на уроке.

Развивающие и воспитательные задачи решались в единстве с образовательными задачами.

Цели, поставленные на урок, достигнуты.

Директор школы

Магомедова Э.Ч.

Отзыв

На открытый урок-путешествие по русскому языку «В гостях у слова» в 6 классе учителя русского языка и литературы Магомедовой З.А

Учитель русского языка и литературы владеет методикой объяснения нового материала. В начале урока учитель сообщила тему, а цель урока поставила как проблемную ситуацию, дав возможность учащимся самостоятельно поставить цели урока, тем самым создала благоприятный психологический микроклимат, настрой на четкую и организованную работу.

Стиль урока доброжелательный, создающий творческую атмосферу делового сотрудничества. Использование игрового метода, как при объяснении нового материала, так и при закреплении его позволило не ослабить активность детей в течение урока. Актуализация базовых знаний была осуществлена с помощью таких форм работы как фронтальная работа по вопросам теоретического материала и индивидуальная работа по карточкам. Этапы урока логичны. Наглядность и доступность изучаемого материала обеспечивается эффективностью использования ИКТ на различных этапах урока.

Содержание заданий для закрепления материала подобраны таким образом, чтобы учащиеся могли ориентироваться в своей системе знаний и имели возможность самооценки собственной работы.

В течение урока наблюдается хорошее учебное сотрудничество, способствующее развитию умения слышать и слушать ученику – учителя, учителю – ученика. Урок Магомедовой З.А является инновационным, интересным, познавательным. На примере данного урока была показана системность обучения, которая имела место в методике учителя. В процессе урока была проведена физкультминутка для снятия усталости и перехода к закреплению изучаемого материала.

На всех этапах урока Зайнап А. прививала любовь и интерес к русскому языку, русской истории и культуре, воспитывала внимательное и бережное отношение к родному слову.

Урок был отлично спланирован, цели были достигнуты, оценивание было проведено объективно.

Директор МКОУ

Урок развития речи: "В гостях у Слова"

(Урок-путешествие по страницам лингвистических словарей).

6 класс

ЦЕЛЬ: Познакомить учащихся с многообразием лингвистических словарей, научить пользоваться лингвистическими словарями; повысить интерес учащихся к изучаемому предмету - русскому языку.

Литература для подготовки к уроку:

1. Волина В.В., Откуда пришли слова: занимательный этимологический словарь. М.: АСТ-ПРЕСС, 1996.
2. Волина В.В. Учимся играя. М.: Новая школа, 1994.
3. Волина В.В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995.
3. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. М.: Просвещение, 1991.
4. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Этимологический словарь русского языка. М.: Прозерпина, 1994.

Действующие лица: Учебник русского языка, Этимологический словарь, Орфографический словарь, Фразеологический словарь, Словообразовательный словарь, ученик. (В роли словарей выступают ученики. В руках они держат тот словарь, от имени которого говорят)

Ход урока:

Организационный момент: Сообщение учащимся темы и целей урока (2 минуты)

Учитель: Сегодня мы совершим путешествие, но путешествие необычное! Мы побываем в гостях ...у Слова! Сопровождать нас будут лингвистические Словари. Наверное, услышав слово “Словари”, вы подумаете: “Ах, как скучно!” Но посмотрите-ка одну историю. Возможно, она вам знакома.

Ученики разыгрывают сценку из «Ералаша» (3 минуты)

В метро ехал человек, увлеченно читая какую-то книгу. Время от времени он удивленно восклицал:

– Неужели?!

– Вот это да!!

– Гм...

– Так-так...

– Точно!

– Изумительно!

– Не может быть!!!

За ним долго наблюдал сидевший рядом пассажир. В конце концов, не выдержав, заинтригованный сосед спросил:

— Какую книгу вы читаете?

Человек показал ему обложку книги. Это был... Орфографический словарь.

Представление словарей (10 минут)

Учебник русского языка: Здравствуйте, ребята! Я приглашаю вас на удивительную встречу. Сейчас сюда войдут герои торжества. Давайте поприветствуем Орфографический словарь!

Орфографический словарь: А мы друг друга знаем. Не правда ли, вам часто приходится обращаться за помощью ко мне, когда вы не знаете, как написать трудное слово? Ответьте-ка мне, как пишется слово “крокодил”? Правильно. Но все-таки не забывайте проверять написанное по Орфографическому словарю.

Учебник: Вы знаете, как правильно писать слово “крокодил”, но, я уверен, не знаете, как произошло это слово. Не унывайте, о происхождении этого слова вам расскажет наш следующий гость — Этимологический словарь!

Этимологический словарь: Здравствуйте, друзья! Вас интересует слово “крокодил”? Поищем ответ. Древние русские люди заимствовали это слово из греческого языка, в котором “крокодилиус” обозначало следующее: “kroke” — галька, песок, а “drilos” — дождевой червь.

Учебник: А вот и Фразеологический словарь! Проходите, вы как раз вовремя! Наверное, вы тоже расскажете что-нибудь интересное?

Фразеологический словарь: Конечно, расскажу, с удовольствием! Известно ли вам выражение “крокодиловы слезы”? Плачут ли на самом деле крокодилы? По утверждению современных шведских ученых, крокодилы плачут, но не от “избытка чувств”, а от избытка солей, которые скапливаются у них в организме и выходят через протоки, расположенные у самых глаз. Это выражение употребляется в значении “лицемерное покаяние или жалость, притворное сожаление, сострадание”. Возникло это выражение из древнего поверья, будто бы крокодил перед тем, как съесть свою жертву, плачет. Рассказывают также, будто крокодил приманивает людей, подражая детскому плачу.

Этимологический словарь: Позвольте мне открыть вам еще одну лингвистическую тайну. Верите ли, друзья, что слова “соль” и “сладкий”, такие разные по вкусу, имеют один и тот же исторический корень! А это действительно так. Говоря о слове “сладкий”, я хочу удивить вас! Сладкий — это значит...соленый, в этимологическом плане, конечно. Это странно только на первый взгляд. Ведь древнерусская форма этого слова была “солодкий”, на слух оно ближе к “соли”. В древние времена люди знали единственную приправу для сдабривания пищи — соль. Сладкого, не считая меда да некоторых плодов, люди не пробовали, и “солодкое” — соленое — было для них самым “вкусным”. Время

шло. Разнообразнее становилась еда, появлялись новые вкусовые ощущения, узнал человек и прелесть сладкого. И вот старое слово “солодкий”, которым, как упоминалось, русские люди определяли самое вкусное, было перенесено на новое приятное вкусовое свойство. Удивительные вещи происходят в русском языке, не так ли?

Фразеологический словарь: Добавлю, что есть и фразеологизм со словом “соль”. Например, “пересолить”, “уйти не солоно хлебавши”. Послушайте и мою историю. На Руси в старину соль была дорогим продуктом. Везти ее приходилось издалека, а дороги были плохие и налог на соль высокий. Сейчас мы, готовя пищу, солим ее. Не так делали в старину. Тогда варили без соли, а солили пищу уже за столом. Часто хозяин солил пищу своей рукой. Порой он так старался выразить свое почтение какому-нибудь гостю, что пересаливал. А гостю, сидевшему в дальнем конце стола, соли иногда не доставалось вовсе. Значит, одному пересаливали, а другой уходил не солоно хлебавши. Сейчас слово “пересолить”, кроме своего прямого значения, означает “перестараться”, а “уйти не солоно хлебавши” — “остаться неудовлетворенным, не получить того, на что рассчитывал”.

Орфографический словарь: Очень интересная история! Ну, слово “соль” вы напишете правильно, а вот в слове “сладкий” можете ошибиться. Давайте-ка проверим себя!

Учебник: Я еще не представлял вам гостя, который скромно ожидает своей очереди. Это Словообразовательный словарь. Проходите, уважаемый, присоединяйтесь к нашему путешествию по страницам лингвистических словарей!

Словообразовательный словарь: Я могу рассказать о том, с помощью каких морфем образуются новые слова, какие способы образования есть в русском языке, и научить вас разбирать слова по составу. А вы можете отметить морфемы в слове “крокодил”? А в слове “крокодильчик”? А без моей подсказки вы определите способ образования данного слова? Молодцы, ребята! Давайте-ка теперь образуем однокоренные слова! Можно взять слово “соль”. Смотрите!

Соль → соленый → солененький

Соль → солить → засолить → засолка → засолочный

Кстати, от одного слова можно образовать очень большое количество слов! Например, от числительного “два” образовано 265 слов! А “родственников” у этого слова еще больше — 547! Попробуем их посчитать. Я объявляю аукцион слов, которые в своем составе имеют корень слова “два”. Но, к сожалению, от слова “крокодил” (как показывает “Школьный словообразовательный словарь русского языка”) можно образовать всего 4 слова! Подскажите, каких? (Крокодильчик, крокодилов, крокодилий, крокодиловый).

Ученик: Помогите, братцы, в науке разобраться! (5 минут)

Я прилагаю все старанья,
Хочу понять правописание,
Но вызывает тем не менее
Правописание удивление!
Летят на ветки воробьи,
Чтоб обсудить дела свои.
Сидят на ветке воробьи...
Сидят на Е, летят на И.

Учебник: Нужно срочно помочь, помогите, ребята!

Ученик:

Посмотрите, что вчера
Получил по почте я!
Как ни бился, ни старался,
Отгадать не догадался. (Показывает "Таинственную грамоту")

Учебник: Помогите, ребята, прочитать эту грамоту, и вы узнаете,
что забыл Забывалкин, собираясь в школу! Догадаться можно по
спрятанным буквам русского алфавита.

Слайд1

PNZVORPTFQФЕСЛЬD (портфель)

QLTEZNTIQРАДZWИZ (тетради)

YZWCHNGENBHSVIKI (учебники)

WDHERFBNSWJHVIKG (дневник)

RWSPWNVVFCHKZVAFR (ручка)

KNGAZPANHFДЗАУШR (карандаш)

PNVFEZRWIGFHKSZAS (резинка)

SWQ ПNEHSQZARWVLIL (пенал)

Вам поможет смекалка и наблюдательность.

Фразеологический словарь: Я предлагаю поиграть в игру “Фразеологический зверинец”! Вы должны назвать животное по его определению: (3 минуты)

Слайд2

Голоден как ... (волк)

Хитер как ... (лиса)

Труселив как ... (заяц)

Здоров как ... (бык)

Изворотлив как ... (уж)

Надут как ... (индюк)

Нем как ... (рыба)

Грязен как ... (свинья)

Упрям как ... (осел)

Болтлив как ... (сорока)

Колюч как ... (еж)

Орфографический словарь: Я хочу узнать, кто из вас самый грамотный! Игра называется "Кто дольше продержит мелок". Самый смелый из вас пусть берет мелок и пишет под диктовку слова. Как только он ошибется, пусть выходит следующий. И так до тех пор, пока не будет выявлен грамотей! Он должен без ошибок написать как можно больше слов. Начали! (Предлагаются слова для диктанта: вермишель, винегрет, балкон, когда-нибудь, парашют, территория, велосипед, мандарин, апельсин, дискуссия, сверстник, искусство, президент, аквалангист, калитка и другие по усмотрению учителя.) – 10 минут

Словообразовательный словарь: Со словами можно поиграть в грамматическую арифметику. Поиграем?

Слайд3

Череп – п + муха = (черемуха)

Чистый – ый + тело – о = (чистотел)

Часть-ь + ушко – о + а = (частушка)

Фразеологический словарь: Отгадайте и мои загадки.

1. Чем > нас, тем < веса. (Дырки на одежде.)

2. Бывают ли ноги у газеты, книги? (Почему же тогда говорят : держал книгу вверх ногами?)

Учитель: Вот и подходит к концу наше путешествие по страницам лингвистических словарей. Давайте попрощаемся с нашими гостями, но вы знайте, что наши верные помощники – словари – готовы прийти на выручку в любую минуту. Мы будем ждать с ними встречи на уроках русского языка.

Слайд4

А на прощанье расшифруйте наше пожеланье! (5 минут)

1-4,1-2,2-1,2-2,2-3,1-4,2-1,2-4,2-1,

1-5,2-1,1-7,1-3,1-7,2-1,

2-4,2-5,1-1,2-7,2-3,1-8,1-6

1-1,2-5,1-1,2-8,1-6,2-6

	1	2	3	4	5	6	7	8
1	А	Ч	И	В	Ц	У	Н	Т
2	Е	Л	О	К	Р	М	С	З

(Ответ: В человеке цени не красоту, а разум.)

Заключительная часть урока:

Подведение итогов: 5 минут

04