

## Проектная деятельность на уроках истории и обществознания

Сегодня *проектная технология* прочно заняла свои позиции в образовательном процессе. «Проектирование» является особым учебным предметом и занимает достойное место в учебных планах не только в зарубежных школах, но и уже в системе российского образования. Те учителя, которые не первый год используют в своей работе метод проектирования, согласятся, что проектная деятельность — это здорово! Почему?

**Во-первых**, потому, что в процессе проектной деятельности формируются различные ключевые компетенции, год которыми в современной педагогике подразумеваются комплексные свойства личности, включающие взаимосвязанные знания, умения, навыки, а также систему ценностных ориентаций учащихся и готовность реализовать их в необходимой ситуации.

**Во-вторых**, формируется активная самостоятельная и инициативная позиция учащихся в учебном процессе.

**В-третьих**, проектная деятельность нацелена на развитие познавательного интереса учащихся, дает им возможность делать самостоятельный выбор.

**В-четвертых**, реализуется принцип связи обучения с жизнью.

Что же такое метод проекта?

**Метод проектов** — это способы организации самостоятельной деятельности учащихся по достижению определенного результата. Метод проектов ориентирован на интерес, на творческую самореализацию развивающейся личности.

**Учебный проект** — это самостоятельно разработанный и изготовленный продукт (материальный или интеллектуальный) от идеи до ее воплощения, обладающий субъективной или объективной новизной, выполненный под контролем учителя.

### Структура учебного проекта

Кратко и содержательно определил структуру проекта И. С. Сергеев в методическом пособии «Как организовать проектную деятельность».

**Проект** — это «**пять «П»**»:

- **Проблема** (постановка проблемы, компоненты которой требуют решения).
- **Проектирование** (планирование деятельности).
- **Поиск информации** (сбор, систематизация, структурирование информации).
- **Продукт** (изготовление, оформление продукта).
- **Презентация** (выбор формы, подготовка и презентация, а также самооценка и самоанализ).

**Шестое «П» проекта** — его **Портфолио**, то есть папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, планы, промежуточные отчеты и другое.

### Организация работы над проектом

1. **Планирование работы над проектом (этап обмена имеющимися знаниями по теме, интересами):**

1. высказывание пожеланий и возможных путей разрешения спорных вопросов;

2. обсуждение возникших идей;

3. перечисление интересующих учащихся тем проектов;

4. формулирование темы проекта для класса или группы учащихся.

2. *Аналитический этап (этап исследовательской работы учащихся и самостоятельного получения новых знаний):*

1. уточнение намеченной цели и задач;

2. поиск и сбор информации с помощью специальной литературы, средств массовой информации, сети Интернет, использование собственных знаний и опыта учащихся;

3. обмен информацией с другими лицами (учащимися, учителями, родителями, консультантами и т. д.);

4. интерпретация данных;

5. сравнение полученных данных и отбор наиболее значимых.

3. *Этап обобщения (этап структурирования полученной информации и интеграции полученных знаний, умений, навыков):*

1. систематизация полученных данных;

2. построение общей логической схемы выводов для подтверждения итогов (в виде рефератов, конференций, видеофильмов, мультимедийной презентации и т. д.).

4. *Презентация полученных результатов (этап анализа исследовательской деятельности школьников):*

1. осмысление полученных данных и способов достижения результата;

2. обсуждение и организация презентации результатов работы над проектом (на уровне школы, города и т. д.).

### Классификация проектов по количеству участников

1. Персональные (индивидуальные).

2. Парные.

3. Групповые.

### Классификация проектов по доминирующей деятельности

Виды проектов	Сущность проекта	Представление результатов
Исследовательский	Имеет структуру, приближенную к научным исследованиям по истории и обществознанию. Включает обоснование актуальности избранной темы, определение проблемы, предмета, объекта, целей, задач исследования, его методов.	Письменное оформление, формулировка выводов и обозначение проблем на дальнейшую перспективу. Примерные темы: — «17 октября 1905 г.: Манифест или Конституция»; — «Отношение немецкого народа к Сталинграду: вчера и сегодня»;

		— «Возрождение казачества: история и перспективы»;
		— «Роль местного самоуправления в развитии области»;
		— «Демографические проблемы региона».
Информационный	Направлен на обучение учащихся добывать и анализировать информацию. Такой проект может интегрироваться в более крупный проект. Учащиеся изучают и используют различные методы получения информации (анализ литературы, СМИ, баз данных, в том числе и электронных, методы анкетирования, интервьюирования), ее обработка (анализ, обобщение, сопоставление и т. д.)	Публикация в СМИ статей, например, об истории родного края. Размещение в сети Интернет информации об истории и жизни школы. Анализ данных социологического опроса, например: «Считаете ли вы необходимым восстановление храма Николая Угодника в нашем селе?». Сравнительно-сопоставительный анализ, например: «Политика Ивана Грозного и И.В.Сталина: сравнительная характеристика» и др.

Ролевой

Творческий

Практико-ориентированный

*Все пять перечисленных целевых направлений деятельности учащихся-участников проекта реализуются в каждом проекте. Необходимо помнить, что речь идет не о единственной, а о доминирующей направленности деятельности участников того или иного проекта.*

### **Классификация проектов по продолжительности**

**Мини-проекты** могут укладываться в один урок.

Пример. Тема «**Семья в современном обществе**» (обществознание, 11 класс).

Каждая группа получает задание: составить социальную рекламу, которая могла бы обратить внимание на проблемы семьи в современном обществе. В процессе

работы на уроке учащиеся выдвигают проблемы, продумывают способ подачи материала, создают рекламные буклеты и в конце урока представляют их классу.

**Тема «Куликовская битва»** (история, 6 класс). **Проект «Создание диафильма».**

1. В группе обсуждается сюжет, последовательность «кадров».
2. Ученики работают индивидуально или в парах, создавая несколько «кадров».
3. Листы «кадров» соединяют вместе скотчем, придумывают заголовок и иллюстрацию для титульного листа.
4. Презентация групповых проектов — «премьера» фильма.
- 5.

**Краткосрочные проекты** требуют выделения 4-6 уроков.

Пример. **Тема «Правление Александра II».** **Проект «Учебник истории пишем сами».**

В начале изучения темы предлагается самостоятельно создать параграфы изучаемой темы. Учитель формулирует тему, проблему и объясняет задание. Учащиеся делятся на группы и на протяжении нескольких уроков пишут параграфы учебника, используя дополнительную литературу, различные источники.

Учащиеся должны:

- сформулировать заголовок и план каждого параграфа;
- написать небольшой авторский текст;
- раскрыть событийно-хронологический ряд;
- отобрать материал для рубрик «Словарик», «Исторический портрет», задания к тексту и т. д.;
- придумать иллюстрации.

В конце изучения темы каждая группа представляет параграфы изученной темы.

*Данный проект можно сделать и на одном уроке (мини-проект), но в этом случае группа пишет один параграф или одну страничку учебника. Данный проект будет уже по силам учащимся 7-8 классов.*

**Среднесрочные проекты** выполняются в рамках проектной группы или индивидуально в течение нескольких месяцев во внеурочной деятельности. Например, создание электронного пособия «Защити свои права», создание фильма «История моего края» и др.

**Долгосрочные проекты** могут выполняться в течение года. Чаще всего такие проекты проводятся в рамках ученических научных обществ. Выполняются во внеурочное время.

Социальные проекты, как правило, часто бывают долгосрочными. Все зависит от проблемы и способов решения, которые ставят участники проекта.

Пример. **Социальный проект «Малая родина в сердце России».** В процессе данного проекта создан экскурсионный маршрут по памятным местам района.

Работа шла по трем направлениям:

- 1) определение конкретного экскурсионного маршрута по историческим местам района;
- 2) социальное взаимодействие с органами местной власти с целью привлечения к проблеме сохранения памятников на территории нашего края;

3) историческое просвещение детей и родителей.

### Классификация проектов по комплексности

*(по предметно-содержательной области)*

1. **Монопроекты** проводятся, как правило, в рамках одного предмета или одной области знания.

2. **Межпредметные** проекты выполняются во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания.

3. **Надпредметные** (социальные) проекты.

Пример. Тема «СССР в первые послевоенные десятилетия».

**Предметный проект:** «Они восстанавливали страну в послевоенные годы» (о земляках-ветеранах труда, восстанавливавших страну после войны).

**Межпредметный:** «Произведения художественной литературы как источник для изучения истории первых послевоенных десятилетий» (история и литература). «Изменение границ СССР после Великой Отечественной войны» (история и география).

**Надпредметный:** Программа помощи ветеранам труда.

Примерные продукты проектной деятельности по истории и обществознанию

- данные социологического опроса;
- бизнес-план;
- электронное учебное пособие;
- рукописный учебник истории;
- исторический журнал;
- законопроект;
- ролевая игра;
- письмо в...;
- статья;
- мультимедийный продукт;
- сравнительно-сопоставительный анализ;
- сценарий;
- праздник;
- костюм;
- видеофильм;
- видеоклип;
- социальная реклама;
- стенгазета;
- разработанный маршрут экскурсии;
- театрализация;
- справочник;
- web-сайт;
- игра;
- путеводитель и др.

## Роль учителя в проектной деятельности

Учитель-руководитель проекта должен обладать высоким уровнем общей культуры, творческими способностями и, конечно, фантазией. Он является инициатором интересных начинаний, но при этом не лишает учащихся самостоятельности в осуществлении проектной деятельности, чтобы каждый участник проекта мог с гордостью сказать: «Я сделал это сам!»

Учитель берет на себя тьютерские функции:

- является консультантом на всех этапах проектной деятельности;
- инициирует рождение и развитие проекта, поддерживает огонь любознательности в учениках;
- предъявляет образцы самообучения в освоении нового материала (вместе с учеником «проживает» его проект);
- помогает ученику осуществлять самостоятельное исследование;
- «человек, который задает вопросы» (по Дж. Питту — тот, кто организует обсуждение способов преодоления возникающих трудностей путем косвенных, наводящих вопросов; тот, кто обнаруживает ошибки и поддерживает обратную связь);
- он координатор всего группового процесса;
- является также экспертом, так как дает четкий анализ результатов выполненного проекта.

